

**Skol-  
pro-  
gram  
våren 2018**

**VÄSTERA'S  
KONSTMUSEUM**

# hej!

Välkommen till Västerås konstmuseum och varsågod att ta del av vårt pedagogiska och kreativa skolprogram för våren 2018.

Vårt rum för skapande är Konstlabbet, en plats för kreativitet och lärande. Våra erfarna pedagoger leder Konstlabbet för alla åldrar och förutsättningar. Besöket inklusive pedagog och material till skapande är gratis för alla förskolor och skolor i Västerås men besöket måste bokas i förväg.

Här presenteras aktuella workshops och teman som kan bokas. Det är möjligt att skräddarsy sitt besök hos oss och anpassa det efter ett tema som eleverna arbetar med i skolan. Vi ger även en kort presentation av de utställningar vi visar på Konstmuseet under våren och särskilda workshops och visningar kopplat till dem.

Västerås konstmuseum är en mötesplats för elever, lärare och skapande.

## **Konstäventyr och lärande**

På Konstmuseet möter barn och ungdomar konstnärliga uttryck och idéer i olika utställningar. Besöken utgår från varje enskild grupps ålder, förutsättningar och önskemål. Genom dialog och aktivt deltagande i samtal, möter och utforskar vi tillsammans konsten och oss själva. I mötet med konsten övas elevernas förmåga att formulera tankar i ord, att lyssna till andras upplevelse av samma konstverk och att våga tänka kritiskt. Vi erbjuder visningar där elevernas egna frågor och reflektioner är utgångspunkt till samtal varvat med sociala, samtida så väl som konsthistoriska sammanhang.

I skolans läroplaner står bland annat att skolan ska främja elevernas kreativitet, nyfikenhet och självförtroende samt uppmuntra dem att pröva egna idéer och lösa problem. Våra temavisningar möter dessa mål och även en rad olika mål i kursplanerna för bland annat ämnena bild, svenska, historia och samhällskunskap.

Samtalen i utställningarna kan även utvecklas genom en skapande aktivitet i Konstlabbet. Alla bokade grupper möter en konstpedagog som håller i samtalet och introducerar besöket. Museets pedagoger har erfarenhet av arbete tillsammans med barn med särskilda behov, särskola och vuxenutbildning så som SFI. Vi tar emot grupper tisdag - fredag.

Varmt välkommen till Västerås konstmuseum!

## **Boka ditt besök!**

Maila eller ring våra konstpedagoger:

Förskola - åk 5 Mikael Reuter

[mikael.reuter@vasteras.se](mailto:mikael.reuter@vasteras.se)/021 - 39 24 13

Åk 6 - gymnasiet Shahla Mohebbi

[shahla.mohebbi@vasteras.se](mailto:shahla.mohebbi@vasteras.se)/021 - 39 17 84

När du mailar, uppge gärna:

- namn på skola/grupp
- kontakt
- årskurs
- antal personer
- önskemål om vilken aktivitet som önskas/särskilda önskemål

För övriga frågor: [konstmuseet@vasteras.se](mailto:konstmuseet@vasteras.se)  
[www.vasteraskonstmuseum.se](http://www.vasteraskonstmuseum.se) / 021-39 32 22

# Abstrakt - Reflexioner från samlingen - Tillsvidare

I utställningen utforskar vi det abstrakta - som begrepp, som metod och som företeelse. Genom ett lekfullt grepp vågar vi blanda friskt. Övriga möten och kombinationer bidrar till ett annat sätt att upptäcka museisamlingen. Likt kalejdoskopet har vi ruskat om bland det nonfigurativa och abstrakta där nya mönster och möten formas. I Abstrakt - Reflexioner från samlingen visas abstrakt, icke-föreställande och nonfigurativt måleri, skulptur, objekt och grafik ur Västerås konstmuseums samling. Att abstrahera något betyder att avlägsna något, ta bort former och detaljer. Det finns fem teman i utställningen - Minimalism, Geometri, Färgens betydelse, Hem och Kalejdoskop.

## Förskola - åk 3

### Abstrakt?

Visning, filosofiska samtal och verkstad. Vi tittar på konstverk i Abstrakt och samtalar om former och färger. Vilken geometrisk form har en potatis? Efter visningen och samtalet skapar vi egna bilder och skulpturer i Konstlabbet. Barnens egna tankar och kreativitet ges utrymme.

**Gruppstorlek:** max 15

**Längd:** ca 90 min

### Konstsafari!

Vi går på safari i vår utställning Abstrakt och ser vilka olika former vi hittar. Efter safarin provar vi att göra collage.

**Gruppstorlek:** max 15

**Längd:** ca 90 min

## **För alla**

### **Färg, färg, färg och känsla!**

Säg det med färg, bekänna färg, färgsprakande, färglös. Färg beskriver mycket av det vi vill uttrycka och utgör en del i konstnärens tillvägagångssätt. I workshopen Färg, färg, färg och känsla tittar vi närmare på konsten och studerar hur olika konstnärer använder sig av färgen som material. Vår utgångspunkt är verk i utställningen Abstrakt – Reflexioner från samlingen.

**Gruppstorlek:** max 25

**Längd:** ca 90 min

## **Åk 5 - gymnasiet**

### **Abstrakt?**

Under denna aktivitet bekantar vi oss med abstrakt konst. I utställningen Abstrakt – Reflexioner från samlingen hittar vi många konstverk som är icke-föreställande. Konstnärerna i utställningen har valt att återge verkligheten på andra sätt än det föreställande. Vi pratar om varför och hur det är att själv prova att skapa abstrakt konst. Välj endast visning eller visning med avslutande aktivitet i Konstlabbet.

**Gruppstorlek:** max 25

**Längd:** ca 90 min

# **Eva Koch - Den dröm om fred**

## **17.2 - 13.5**

Titeln på utställningen berättar om en särskild dröm. En dröm som många av oss bär på. Den danska konstnären Eva Koch får oss att fundera på innebörden i denna dröm. Genom filmsekvenser som växlar mellan böljande röda vallmofält och stojande lekande barn förmedlas en kraft och förmåga att härda ut, i en tid och värld som är präglad av krig och mörka krafter. Eva Koch räknas som en av Nordens främsta konstnärer som arbetar med videokonst. Eva Koch är skulptör i grunden vilket märks i hennes arbete med ljus, ljud - och videoinstallationer. De är ofta fysiskt kännbara där alla sinnen berörs.

Civilkurage, mod och tankar om fred kommer att vara några av de utgångspunkter som vi arbetar vidare med i utställningen och i Konstlabbet. Kombi-nera visning och workshop i Konstlabbet på dessa teman.

**Grupstorlek:** max 25

**Längd:** ca 90 min

# Alltid på Västerås konstmuseum!

## För alla åldrar

### **Porträtt - Vem är jag, vem är du?**

Hur uppfattar jag mig själv? Hur berättar jag vem jag är, i bild, i symboler eller med färg? Magiskt Konstlabb med olika ingångar till att göra självporträtt. Kan man upptäcka nya sidor av sig själv eller bli hänförd av grönt?

**Gruppstorlek:** Max 20

**Längd:** 90-120 min

### **Design och recycling - Kreativt skapande återvinningslabb**

I konsten och formgivningen finns flera exempel på konstnärer och formgivare som återanvänt olika material och skapat nya verk av gamla saker, "ready-mades". Idag är miljö- och resurstänkande en förutsättning i formgivningen av olika produkter och något som många konstnärer förhåller sig till i sin konst.

I detta recyclinglabb får eleverna möjlighet att diskutera och fundera över teman så som, hur vi använder våra resurser, slit och släng, konst, föremål och miljö. I Konstlabbet arbetar eleverna med egna "ready-mades" av återvinningsmaterial. Det kan vara skulptur, design, smycken, kläder och heminredning.

**Gruppstorlek:** Max 20

**Längd:** 90-120 min

## Teckna

Ta med er blyertspennor, sudd och papper och/eller teckningsblock och studera konsten med både öga och hand. Låna pallar och skrivunderlägg på museet och låt dig inspireras av konstverken. Kombinera med en visning eller gå på egen hand.

**Gruppstorlek:** Max 20

**Längd:** 90-120 min

## Förskola - åk 3

---

### Framtiden

Recyclingverkstad där vi tittar på bilder av stan. Hur såg staden ut förr i tiden? Hur tror ni att staden ser ut i framtiden? Efter en kort bildvisning skapar vi egna byggkonstruktioner, farkoster och robotar. Vi bygger en framtidsstad av återvinningsmaterial!

**Gruppstorlek:** Max 15

**Längd:** 90 min

### Bygga grejer!

Recyclingverkstad där vi tittar på konstverk gjorda av skrot och pratar om återvinning och vad man kan göra av gamla saker! Kan man bygga nya grejer av gamla förpackningar, burkar och skrot? Kan skräp komma till användning istället för att man kastar bort det? Visning, samtal och verkstad.

**Gruppstorlek:** Max 15

**Längd:** 90 min



# Åk 6-9 och gymnasiet

## Vad är konst?

Vad är konst och vad gör man på ett museum? Outtömliga frågor att utgå ifrån. På Konstmuseet kommer eleverna att möta olika slags konst och uttryck. Här ligger elevernas reflektioner och tankar som grund för ett samtal kring flera centrala begrepp inom konsten. Välj endast visning eller visning med workshop i Konstlabbet.

**Gruppstorlek:** max 25

**Längd:** ca 90 min

## Elixir

Elixir är en kortfilm i regi av Babak Najafi baserad på Alejandro Leiva Wengers Novell med samma titel. Filmen handlar om fyra förortsskilar som en dag får tag på en läsk. Efter att ha druckit den ändrar de utseende, blir mesiga och vågar inte planka på t-banan längre. Elixir tar på ett ironiskt sätt upp fördomar och rasism. Den är en utmärkt utgångspunkt för arbete om våra värderingar. Efter filmvisningen fortsätter vi arbetet i form av värderingsövningar och samtal med filmanalys.

**Gruppstorlek:** Max 30

**Längd:** Ca 90 min

## In på bara skinnet – genus och roller

Vi tittar på samtidskonst och därigenom undersöker vi kroppen utifrån genusperspektiv. Eleverna får i uppgift att måla olika kroppar som möjliggör en diskussion om roller, schablonbilder, olikheter och ideal, eleverna emellan, utan vuxnas pekpinnar. Vi avslutar med samtal om bilderna och våra föreställningar om varandra.

**Gruppstorlek:** max 25

**Längd:** Totalt ca 2 timmar (120 min). Aktiviteten kan delas i två delar om 60 min/tillfälle

# **Konst på stan, en annorlunda idrottslektion.**

**- när vädret tillåter april - oktober**

## **Kolla konsten åk 3 - 5, 1 h**

Konstvandring. I staden finns många konstverk i parker, på gator och torg. Det kallas för offentlig konst, offentlig betyder "för alla". I en stad ska det få plats många olika saker: byggnader, bilar, affärer, träd, cyklar, människor och konstverk! Konstverken ser olika ut, precis som vi människor gör. Vi går en konstvandring i lugnt tempo och tittar och filosoferar över de olika konstverken.

## **Konstjoggen åk 6 - gymnasiet**

Kom och testa på en annorlunda bild - och idrottslektion! Ta med din klass på en joggingrunda bland stadens offentliga konstverk. Vi stannar vid utvalda konstverk, berättar om verket och konstnären. Men vi vilar inte! Här gör vi rörelser och olika övningar. Konstjoggen anpassas efter klassen.

## **Konst på hjul! åk 6 - gymnasiet**

Kom och testa på en annorlunda bild - och idrottslektion! Ta med din klass på en cykelrunda bland stadens offentliga konstverk. Vi stannar vid utvalda konstverk, berättar om verket och konstnären. Med cykel kan vi ta oss lite utanför centrum och se vilken konst som finns där.

**Kom  
ihåg  
hjälm!**

## **Besök på egen hand**

Kom och titta själv i utställningarna på Västerås konstmuseum. Vi kan hjälpa er förbereda ert besök med ett pedagogiskt material med information om utställningen, frågebatteri och diskussionsövningar.

## **Skapande skola**

Västerås konstmuseum samarbetar med Västerås skolor i Skapande skola-projekt. Varje termin startar vi nya projekt med barn från förskoleklasser till och med årskurs 9. Vill din skola vara med? Vill du veta mer om Skapande skola? Kontakta någon av våra pedagoger eller anmäl er direkt på [www.vasteras.se](http://www.vasteras.se) och klicka er fram till barn & unga och Skapande skola.

## **Fritidsgrupper, vuxenutbildning, Daglig verksamhet och andra grupper.**

Alla är välkomna att besöka Konstmuseet och boka in en aktivitet eller visning. Besöket anpassas efter gruppen.

Det går även att boka in en aktivitet under loven, tisdag - torsdag förmiddag.

# Kreativa besök i Konstlabbet för lärare & pedagoger

Vill du och din arbetsgrupp få en injektion av inspiration för att kunna tillämpa estetiska läroprocesser i din undervisning? Vill du integrera konsten och skapandet i ditt klassrum? Då ska du vända dig till oss för ett samtal. Gemensamt kan vi skraddarsy workshops efter era önskemål och behov.

## Fortbildning

På Konstmuseet har du som pedagog och lärare möjlighet att få en fortbildning genom att bekanta dig med olika material och tekniker som är användbara i din undervisningspedagogik. Genom eget skapande och undersökande metoder varvar du nya idéer eller fördjupar kännedomen om de olika estetiska läroprocesserna.

**Dag/tid:** Enligt överenskommelse

**Gruppstorlek:** max 25

**Längd:** Enligt överenskommelse

## Lärarmingel

Varje termin bjuder Västerås konstmuseum in till en inspirerande mingelkväll för lärare och pedagoger. Då presenterar vi aktuella utställningar och den pedagogiska verksamheten kopplade till utställningarna.

Kvällen är kostnadsfri med begränsat antal platser.

Nästa lärarmingel är 21 mars 2018. Inbjudan och information skickas ut senare i vår.



**anteckningar.**



VÄSTERÅS KONSTMUSEUM

KARLSGATAN 2

TEL: 021 - 39 32 22

E-POST: KONSTMUSEET@VASTERAS.SE

[www.vasteraskonstmuseum.se](http://www.vasteraskonstmuseum.se)

EN DEL AV KULTUR-, IDROTTS- OCH  
FRITIDSFÖRVALTNINGEN, VÄSTERÅS STAD



VÄSTERÅS STAD

**VÄSTERÅS  
KONSTMUSEUM**